

# LE PHARE

Journal d'expression associative et individuelle - Les Ulis

N° 68 - Décembre 2018 | Janvier 2019

## Tri sélectif des éboueurs



Une "rumeur"...

### Communiqué du Comité Citoyen de Soutien (extraits)

*"Depuis le 2 novembre 2018, la société SEPUR a lock-outé illégalement les éboueurs du SIOM. Elle cherche à imposer le licenciement des salariés qu'elle estime trop chers, leur mobilité forcée en Ile-de-France, des réductions de rémunération, des conditions de travail dégradées. Les éboueurs ne sont pas payés depuis le 1er novembre. Avec l'hiver et les Fêtes qui arrivent leur situation devient de plus en plus difficile. (...)*

*Et pourquoi ne pas avoir recours à une régie publique ? Le recours à un prestataire privé pour la collecte des déchets ne se justifie ni d'un point de vue organisationnel, ni sur le plan de l'efficacité économique, alors qu'il suppose de consacrer de l'argent public pour alimenter le profit des prestataires. En France, près de la moitié de la collecte des déchets résiduels est d'ailleurs effectuée en régie publique, pour le plus grand bénéfice des salariés et des habitants."*

<http://www.ccses.fr> le 18/12/2018 - Voir aussi page 3, sous l'Édito (1)

**La prochaine Assemblée générale annuelle de l'APEX\*Ulis** aura lieu samedi **26 janvier 2019 à 9h30** (accueil à partir de 9h), salle de la Maison des Associations, 2 avenue d'Alsace. Auteurs, distributeurs, adhérents, amis de l'APEX\*Ulis, y serez bienvenus.

### LE PHARE N°68

Édité par APEX \* Ulis

MPT des Amonts - 91940 Les Ulis

**Directrice de la publication :**

Marie Josée Vergine, Présidente

**Comité de Rédaction**

**et maquette PAO :**

APEX \* Ulis - ISSN 1622-8804

11 500 exemplaires



**Imprimerie ifdi**

2 bis, avenue du Québec

B.P.8 - Z.A. Les Ulis

91941 Courtabœuf cedex

## Leux Tech Le cœur numérique

**Kaleu Buhanga** grandit aux Ulis dans une famille dont le sport est une vraie tradition. C'est de là qu'il tire son pragmatisme, son goût pour l'action et le challenge.

Dans les années 2000, les outils numériques se démocratisent, et il se découvre une nouvelle passion. Il a cette sensation indescriptible que cet univers peut transformer positivement la vie dans les quartiers.

Alors il se lance un défi : partager cette prise de conscience.

### Le digital un autre accès au monde...

En 2014, il fonde l'association *Leux Tech*, dont il est le président aujourd'hui, sur l'idée que **les besoins sociaux des utilisateurs doivent être au cœur du numérique**.

Le numérique apporte de nouvelles possibilités pour changer le quotidien de milliers de vies.

Au-delà de l'aspect technique, le digital est d'abord et avant tout une formidable aventure sociale.

*Leux Tech* se donne comme mission de favoriser l'usage efficace des outils numériques tout en développant l'égalité sociale. C'est la possibilité pour tous d'avoir accès : aux droits, aux apprentissages, à l'information, à l'expression de ses idées, et à l'ouverture sur le monde ; pour ça, le digital est incontournable.

Bien que beaucoup de gens possèdent des outils digitaux, les différences d'usage créent de nouvelles discriminations.

Le cœur de l'action de *Leux Tech*, c'est aussi de réduire cette fracture numérique.

### L'offre de *Leux Tech* : la solidarité numérique

La chaleureuse équipe de l'association *Leux Tech* vous propose des ateliers pour vous aider à :

- Apprendre à mieux utiliser et réparer les smartphones, ordinateurs, tablettes.
- Découvrir et renforcer vos connaissances : recherches sur internet, bureautique (Word, Excel, Powerpoint, Publisher, Photoshop), créer un site internet.
- Repérer les sites, les logiciels et les applications pour apprendre tout ce dont vous avez besoin.
- Sensibiliser aux dangers des réseaux sociaux, et à une consommation responsable des outils digitaux.
- Utiliser les outils numériques pour créer ou développer vos entreprises.
- Participer à des moments d'échange et de partage sur toutes les questions du digital.

Tous les mercredis, vous pouvez rencontrer Adèle Messy, de 10h00 à 16h00, au Centre social de Courdimanche.

#### Contacts :

Mél.: [contact@leuxtech.com](mailto:contact@leuxtech.com)  
Tél.: 06 51 14 98 08

## La Bibliothèque Sonore d'Orsay, Rives de l'Yvette

Membre de l'Association des Donneurs de Voix, reconnue d'utilité publique, elle propose des enregistrements d'œuvres diverses, réalisés par des donateurs de voix bénévoles et destinés à des audio-lecteurs aveugles, malvoyants ou handicapés, ainsi qu'à des enfants souffrant de troubles cognitifs « dys ».

Ce sont plus de 11 000 titres qui sont déjà accessibles sur notre serveur national. Pour les nouvelles demandes de livres pas encore au catalogue, les enregistrements sont réalisés à la demande des audio-lecteurs, éventuellement à la demande de l'enseignant pour la littérature scolaire. Ils sont transmis au format MP3, sous forme de CD, sur clé USB ou en téléchargement sur le serveur national.

Pour en bénéficier **gratuitement**, un certificat médical est à fournir, justifiant de l'impossibilité de lire de façon autonome ou, pour les enfants « dys », attestant de difficultés de lecture.

À la fin de l'année scolaire 2017-2018, près de 280 enfants dans une quinzaine d'établissements scolaires, dont des écoles aux Ulis, ont bénéficié des enregistrements de la *Bibliothèque Sonore d'Orsay*.

**Nous recherchons de nouveaux donateurs de voix** afin de satisfaire au plus tôt les demandes croissantes de nos audio-lecteurs mais aussi des donateurs de temps pour renforcer notre équipe dans les tâches d'accueil, de contact et de gestion des prêts et aussi pour les publications informatiques.

Venez nous rejoindre, contactez-nous au : **01 64 46 92 98** (avec répondeur), ou par courriel : [bs-orsay@orange.fr](mailto:bs-orsay@orange.fr) et découvrez-nous sur

**notre site web :**

<http://club.quomodo.com/bibliotheque-sonore-orsay>





## SOMMAIRE

### Services - Emploi

- La situation au SIOM ..... p. 1
- Que souhaiter pour 2019 ? ..... p. 3
- Les coopératives éphémères ..... p. 7

### Vie associative

- *Leux Tech*, le cœur numérique ..... p. 2
- *La bibliothèque sonore d'Orsay* ..... p. 2

### Culture

- Le Théâtre de la Liberté ..... p. 4
- Association Philatélique des Ulis .... p. 4
- Concert Chorales à Bures ..... p. 5

### Société - Nature

- Fête de l'écologie avec CES ..... p. 5
- La MAMIE indigne ..... p. 5
- *Bufo bufo* retourne à l'eau ..... p. 6

### Solidarités

- Une comédie au profit de l'APEI ..... p. 7
- Journée des Solidarités aux Ulis ... p. 8-9
- Le 12<sup>e</sup> Téléthon aux Ulis ..... p. 12-13

### Mémoire - Humanité

- Au Chemin des Dames ..... p. 10-11
- L'hospitalité hors-la-loi ? ..... p. 11

### Rendez-vous des poètes

- Trois nouveaux poèmes d'Agnès, Yan, Charles, plus un texte de Yan ..... p. 14

### La page des joueurs

- Échecs : solution n°22, exercice n°23 et un stage d'arbitrage aux Ulis ..... p. 15
- Labyrinthe, mots cachés, charade .... p. 15

### Santé

- Sport-Santé : c'est quoi ? ..... p. 16

**Crédits photos** : sans indication spécifique, les photos publiées sont celles des auteurs des articles ou celles des membres de la Rédaction.

Les articles pour *Le Phare* n°69 devront parvenir à la Rédaction au plus tard le 17 mars 2019

# É D I T O .

## Bonne année 2019 ?

Une année s'est achevée, une autre est là. Les 50 ans de Mai 68 ne furent pas célébrés officiellement, mais nous avons commémoré le centenaire de la fin de la première guerre mondiale. Très meurtrière guerre de tranchées, guerre de corps à corps, de sang et de boue, de terre à terre.

Quant à notre 21<sup>e</sup> siècle, il en va de la survie du vivant : il sera écologique ou ne sera pas. La 24<sup>e</sup> Conférence internationale sur le climat s'est terminée avec de nouvelles avancées, mais le temps politique n'est pas le temps social et environnemental. La Terre accomplit sa rotation en 24 h, mais combien de pays participants, de commissions, de rapports d'experts faudra-t-il pour des décisions accompagnées d'actions concrètes ?

L'écologie est la politique de notre temps et, pour qu'elle soit efficace, on se doit d'agir sur les trois leviers : environnemental, social et démocratique.

Le tri sélectif de nos déchets fut perturbé à partir du 1<sup>er</sup> novembre 2018 par la situation au SIOM, le nouveau délégataire de ce service public étant avant tout soucieux de faire des économies (1). Il est mauvais de considérer le prix d'un service comme principal critère. Le choix du «moins disant» est au détriment de la qualité et/ou des salariés. Ce qu'il faut choisir, c'est le «mieux disant», au regard des "trois leviers" énoncés ci-dessus.

Le mouvement des «gilets jaunes» a débuté contre une augmentation des taxes sur les carburants automobiles. Pollueurs payeurs oui, mais là encore la contrainte sociale n'est pas prise en compte et les usagers des couches populaires ou moyennes sont accablés. Et on rejoint le volet démocratique : il n'y a pas eu la concertation nécessaire entre partenaires sociaux, que ce soit au niveau gouvernemental ou au niveau des collectivités locales.

Aurons-nous, aux Ulis, la volonté et les moyens de faire vivre la démocratie participative, dont *Le Phare* est un mode d'expression essentiel ?

Souhaitons-nous quand même une bonne année 2019 !

**La Rédaction**

(1) "rumeurs" soussignent 17 maires : <http://www.siom.fr/newsletter/2018/11/edito.html>

### Rédaction bénévole du Phare pour 2018

- Marie Josée Vergine (Directrice des Publications)
- Marie-Odile Charpenet (Rédactrice en Chef)

Autres titulaires : • Pierre Belbenoit • Bernard Charpenet  
• Pierre Piquepaille • Bozena Teodorowicz

- Suppléants : • Pierrette Berthelot • Bruno Bombled  
• Rose-Marie Boussamba • Monique Troalen  
• Charles Zucconi • Invitée : Julie Mouchenotte

Adresse : MPT des Amonts (case 14), 91940 Les Ulis

Adresse électronique : [redac.phare@orange.fr](mailto:redac.phare@orange.fr)

Site Internet : <http://apex.ulis.free.fr>

## Le Théâtre de la Liberté : Palestine, j'écris ton nom



Sur les murs de leur prison, ils écrivent son nom... C'est en déclamant le poème d'Eluard, *Liberté*, que les jeunes de l'atelier théâtre de la MJC Bobby Lapointe nous ont invité à entrer dans le monde clos de *Retour en Palestine*, dernière production du Théâtre de la Liberté de Jénine...

Le 15 novembre 2018, de passage à Villebon dans leur course effrénée à travers l'Europe et le Moyen-Orient, les six acteurs et les deux musiciens palestiniens de la troupe ont suscité l'enthousiasme des nombreux et attentifs spectateurs par leur art qui tient autant de la commedia dell'arte que du spectacle militant, tenant à distance le tragique par le burlesque et l'autodérision.

La pièce nous parle d'identité et d'exil. En effet, sur quelque 10 millions de Palestiniens dans le monde, on estime que 70% sont des déplacés. Certains réfugiés en Palestine même, comme ces gens de Gaza qui ont fui leur village en 1948 et peuvent voir leur champ à jamais perdu à travers la clôture, quand ils ne se font pas tirer dessus...

Les moins malchanceux ont pu acquérir la nationalité du pays étranger qui les accueille et y refaire leur vie. C'est le cas des parents du héros de *Retour en Palestine*. Devenu un vrai Américain, Jad s'interroge sur son identité, veut voir le pays de ses ancêtres, et le choc sera tel qu'il décidera d'y rester et de partager leur combat.

Né dans un camp de réfugiés en Cisjordanie, le Freedom Théâtre est devenu l'un des meilleurs ambassadeurs culturels de ce peuple. Le défi n'est pas facile... Sortir de la prison cisjordanienne est soumis à l'arbitraire de l'occupant, et la troupe se constitue en fonction de ceux qui ont pu passer... En France, c'est grâce au dévouement des *Amis du Théâtre de la Liberté* qu'ils peuvent mener à bien leur tournée acrobatique.

Ouvert sur le monde, le théâtre a aussi un rôle social essentiel : à travers les activités qu'il propose, ouvrir aux jeunes des moyens de s'exprimer collectivement, sans barrière de classe ni de genre. Plus généralement, rendre l'espoir...

### Un festival pour briser le silence

Il y a une dizaine d'années, quelques militants des Droits de l'Homme réunis dans un café de Palaiseau se découvrent une passion commune pour le cinéma.

C'est ainsi que naissent le projet de festival automnal : *Regards sur la Palestine* et le collectif *Palestine Nord-Essonne* chargé de le porter. L'objectif : faire découvrir à un large public les réalités plurielles d'un peuple malmené par l'Histoire et dont les souffrances sont souvent victimes d'un embargo médiatique.

Au fil des ans, le festival s'est élargi à des débats, des expos, du théâtre, des animations et le collectif a rejoint, outre des associations de soutien à la Palestine (*AFPS, AURDIP, CAPJPO, CICUP*)\*, des organisations citoyennes (*Amis de la Confédération paysanne, Artisans du Monde, ATTAC*)\* ou chrétiennes humanitaires (*ACAT, CCFD-Terre solidaire*)\*. De fructueux partenariats ont été noués avec les MJC de Villebon et d'Orsay ainsi qu'avec le Ciné 220 de Brétigny et le Cinépal de Palaiseau.

La dixième édition de ce festival, dont le bouquet final fut la représentation du Théâtre de Jénine, a été marquée par la participation émouvante de plusieurs Palestiniens de Jérusalem et de Gaza, dont les parents de Razzan al-Najjar, secouriste de 21 ans assassinée par un sniper israélien alors qu'elle tentait d'assister un blessé.

**Philippe Gailhardis**

\**AFPS* : Association France-Palestine Solidarités.

*AURDIP* : Association des Universitaires pour le Respect du Droit International en Palestine.

*CICUP* : Centre Interuniversitaire pour la Coopération avec les Universités Palestiniennes.

*ACAT* : Action des Chrétiens pour l'Abolition de la Torture.

*ATTAC* : Association pour la Taxation des Transactions financières et pour l'Action Citoyenne.

*CCFD-Terre solidaire* : Comité Catholique Contre la Faim et pour le Développement-Terre Solidaire.

### L'Association Philatélique des ULIS organise sa 16<sup>e</sup> Journée philatélique

en l'honneur du 48<sup>e</sup> anniversaire de sa création,

le dimanche 20 janvier 2019 de 10 h à 17 h au LCR de la Treille, av. de Champagne, aux Ulis.

Diverses thématiques vous seront proposées et une tombola clôturera la journée.

**Venez nombreux découvrir notre passion.**

Les réunions de l'Association philatélique des ULIS ont lieu les 2<sup>e</sup> et 4<sup>e</sup> dimanches de chaque mois de 10 h à 12 h au LCR, 15 Courdimanche.

## Concert Chorales

Poésie – Humour – Tendresse

Samedi 2 février 2019 à 20h30  
Église St-Matthieu de Bures-sur-Yvette  
Avenue du Général de Gaulle

### Programme :

Chansons écossaises de Paul Ladmirault  
Chansons pour rire  
« La librairie de M. Jean » de Julien Joubert

### Chœurs :

Ensemble Vocal @ Tout Chœur – Tourn'Ulis,  
direction Robert Scherhag  
La Villanelle de Sceaux – À Cœur Joie,  
direction Odile Château

Piano : Samuel Holler – Simla Korezlioglu

Libre participation

## Fête de l'écologie Les Ulis en Transition

Le samedi 16 mars 2019 de 9h30 à 18h30  
au LCR de la Treille :  
débat, ateliers, conférences, stands associatifs

Comment faire face aux conséquences du changement climatique, de la raréfaction des ressources et de la crise du modèle économique et financier mondial ?  
Comment les anticiper dans les meilleures conditions ?

Dans l'esprit du mouvement des « Villes et territoires en transition », cette journée est organisée pour promouvoir toute action permettant de créer et d'accompagner des projets solidaires de résilience locale.

Citoyens Écologistes et Solidaires

Mél.: ces.lesulis@gmail.com

Blog : <http://ecolo-solidaire-lesulis.blogspot.com/>

## La MAMIE indigne \*

En tant qu'éducatrice, il m'arrive d'accompagner des jeunes étrangers qui arrivent seuls en Essonne, avec comme seule pièce d'identité un acte de naissance indiquant qu'ils sont mineurs. Lorsque mes collègues ou moi rencontrons un jeune dans cette situation, nous l'écoutons nous raconter son périple au travers de la Méditerranée, jusqu'en France. Puis nous l'accompagnons dans une Maison Départementale des Solidarités (MDS) où une assistante sociale l'orientera vers le Conseil départemental pour une évaluation de minorité.

Tout travailleur social doit accompagner un mineur isolé à la MDS puisque c'est l'Aide Sociale à l'Enfance (ASE) qui doit héberger et protéger les mineurs. Le SAMU social n'a pas le droit d'héberger des mineurs sans leurs parents.

Mais aucune structure financée par l'ASE n'accepte de les recevoir tant que leur situation n'a pas été évaluée par la Mission d'Accueil des Mineurs Isolés (MAMIE) de l'Essonne, qui jugera de la minorité et de l'isolement. Or il faut attendre une à trois semaines avant que la MAMIE leur trouve un créneau horaire...

Les jeunes sont alors convoqués à Évry à 9h. S'ils arrivent en retard leur tour est attribué à un jeune qui a été convoqué en plus du quota et ils doivent reprendre rendez-vous. Si une personne accompagne l'un des jeunes, elle est fortement incitée à quitter la salle d'attente de la MAMIE ; on lui dit

que l'évaluation va durer toute la journée et qu'elle n'a pas besoin de rester là.

Les jeunes passent, chacun à son tour, dans un bureau, devant une évaluatrice qui leur pose des questions sur leur famille, les motifs de leur voyage, leurs éventuels liens avec quelqu'un en France.

Dès lors que le jeune mentionne une connaissance en France, l'évaluatrice lui remet un document qui stipule qu'il n'est pas isolé et ne relève pas d'une prise en charge par l'ASE, même si cette personne a remis au jeune une lettre précisant qu'elle ne peut pas l'héberger.

Dès lors que le jeune n'a pas les traits d'un jeune adolescent, l'évaluatrice lui remet un document stipulant qu'il n'est pas mineur, sans même faire de vérifications. La MAMIE considère que les actes de naissance que les jeunes présentent sont faux ou que ce ne sont pas les leurs.

Les documents de refus de prise en charge remis par la MAMIE se terminent par une phrase leur précisant qu'ils peuvent faire appel de cette décision devant le tribunal administratif, mais comme ils n'ont personne à leur côté pour les aider dans cette démarche, qu'ils sont perdus dans la société française et parfois ne savent même pas lire... ils ne font pas appel et se retrouvent à la rue.

**Pas d'hébergement, pas de scolarisation, confrontés à tous les dangers de la rue.**

**Une éducatrice**

\* Voir également : <https://blogs.mediapart.fr/jeunes-isoles-etrangers/blog/151118/laccueil-des-mna-en-essonne> (15 novembre 2018)

## Bufo bufo\* retourne à l'eau

Chaque année, dès le mois de février, crapauds et grenouilles entament leur migration à travers bois et prairies **pour rejoindre leurs mares de naissance et y assurer leur reproduction.**

Malheureusement, ce périple n'est pas sans danger lorsqu'ils doivent traverser des routes dès la tombée du jour. **Des populations entières d'amphibiens peuvent ainsi être exterminées en quelques années par la circulation automobile.**



*Un petit crapaud mâle s'est déjà accouplé à une femelle, laquelle va le transporter jusqu'à la mare. La fécondation des œufs a lieu pendant la ponte.*

Depuis les années 2010-2012, des associations se sont mobilisées pour éviter ces écrasements en interceptant les animaux par des filets placés le long des routes sur des distances de 600 m à 2 km.

Les animaux ainsi arrêtés finissent par tomber dans des seaux placés régulièrement (tous les 10 m) tout contre le filet. Dans ces seaux, les grenouilles et crapauds sont cachés sous des feuilles pour éviter que les prédateurs (surtout pies et corneilles) en fassent un festin. Un travail de ramassage et de transfert de l'autre côté de la route, effectué par de petites équipes de 2 à 4 bénévoles, doit être assuré tous les matins, le temps que dure la migration, jusqu'à mi-avril.

Ces sauvetages ont lieu sur les communes de Morigny-Champigny, à la limite d'Auvers-Saint-Georges, Le Val-Saint-Germain et Ormoy-la-Rivière pour l'Essonne. Plusieurs milliers de crapauds et grenouilles ont été ainsi soustraits à la circulation automobile mais le rétablissement de certaines populations reste encore très fragile malgré plusieurs années de sauvetage !

**Michelle Rémond**

\**Bufo bufo* est le plus grand des crapauds d'Europe et le plus commun.



*Une femelle crapaud prête à pondre*

**Si vous désirez aider à la survie de ces amphibiens** en aidant au montage du dispositif, en y consacrant quelques matinées, contactez les associations :

- *NaturEssonne* (pour les deux premiers sites) :  
<http://www.naturessonne.fr>  
[naturessonne@naturessonne.fr](mailto:naturessonne@naturessonne.fr)
- *Connaître et Protéger la Nature Val de Juine* pour Ormoy-la-Rivière : [cpn.valdejuine@free.fr](mailto:cpn.valdejuine@free.fr)  
[sos.crapauds@gmail.com](mailto:sos.crapauds@gmail.com)

Vous pouvez également signaler les sites d'écrasement aux associations citées ci-dessus ou sur le site de l'Agence régionale de Biodiversité :

<http://amphibiens.natureparif.fr>

### Une autre menace pour les grenouilles et les crapauds :

L'alerte a été donnée depuis la décennie 1990 et des scientifiques ont démontré qu'un risque résulte de la propagation transcontinentale de spores de champignons qui infectent et tuent ces petits vertébrés.



*Installation des bâches de chaque côté de la route*

## Les coopératives éphémères de jeunesse : une autre manière d'entreprendre

Depuis décembre 2018, un groupe d'une douzaine de jeunes issus des Ulis et de ses alentours se sont lancés dans une aventure collective entrepreneuriale inédite : la coopérative éphémère de jeunesse !

Ce dispositif innovant d'insertion sociale et professionnelle destiné aux jeunes âgés de 18 à 30 ans est porté par l'association *Etudes & Chantiers Ile-de-France*, la SCIC *Cité PHARES* et les Coopératives d'activités et d'emploi *Coopaname* et *Esscoop* en partenariat avec le *PôleS NOE* qui héberge le projet.

Cette expérience, inspirée du modèle québécois de Coopératives jeunesse de services, a pour but d'initier un groupe de jeunes à l'entrepreneuriat coopératif et de les sensibiliser à l'économie sociale et solidaire. Durant 3 mois, les participants à la coopérative (les coopérant.e.s) vont développer les activités économiques de leur choix. Ce sont surtout des activités de service (restauration, animations, service à la personne, garde d'enfants, customisation d'objets recyclés, etc). Ces prestations seront principalement vendues à des particuliers, des entreprises ou des collectivités de Paris-Saclay. Encadrés par deux animatrices, les jeunes apprendront à maîtriser les outils nécessaires au développement d'une activité économique. Cela leur permettra d'acquérir, à l'issue de la coopérative, des compétences qui leur seront utiles pour la suite de leur vie professionnelle. À travers leurs activités au sein de la coopérative, les jeunes pourront rencontrer de nombreux

acteurs du territoire, et ainsi développer leur réseau professionnel et leur connaissance de l'écosystème social et économique. Ils développeront un chiffre d'affaire, qu'ils se partageront selon une grille de répartition qu'ils auront eux-mêmes élaborée.

Plus qu'une initiation à l'entrepreneuriat collectif, le projet vise à rendre les jeunes acteurs de leur territoire, de développer leur autonomie et leur pouvoir d'agir. Il s'agit donc avant tout d'une véritable expérience collective d'émancipation qui permettra aux jeunes d'être sensibilisés à la coopération et à des principes de gouvernance démocratique (une personne = une voix). À travers une sensibilisation à l'Économie sociale et solidaire et au monde des coopératives, les participants au projet pourront donc découvrir un nouveau pan de l'économie et aborder une réflexion sur certaines thématiques citoyennes (écologie, égalité, discriminations, etc).

L'implication des acteurs du territoire est essentielle pour la réalisation du projet, que ce soit pour le recrutement des jeunes en amont de la coopérative ou pour le développement de leurs activités économiques. Si la démarche vous intéresse, vous pouvez contacter la coopérative et discuter des possibilités de partenariats, qui sont très diverses (organisation d'ateliers auprès des jeunes, commandes auprès de la coopérative...), à l'adresse suivante :

[cjm.lesulis91@gmail.com](mailto:cjm.lesulis91@gmail.com).

### Au profit de l'APEI de la Vallée de Chevreuse

**MI'KMAQ STORY est une comédie,**

Prix du public et Prix de la meilleure création au Festival « Mort de Rire » de Saint-Cyr-l'École en 2017.

Venez nombreux soutenir l'action de l'APEI, Association de parents, de personnes handicapées mentales et de leurs amis, qui vient en aide aux familles. L'occasion pour vous de participer à cet engagement citoyen pour une société plus inclusive et solidaire, ouverte à la différence... et bien sûr de vous divertir !

**MI'KMAQ STORY par la C<sup>ie</sup> Les Affranchis**

Une comédie 100% pur jus de Bénédicte Le Cottier et Camille Sadoun

1931, « Le Copernic » quitte la baie de New York pour l'Île-du-Prince-Édouard, au Québec. Archibald, futur sénateur en quête d'argent pour financer sa campagne s'apprête à épouser Carlotta, une riche héritière milanaise. Mais en aristocrate vertueuse, celle-ci veut d'abord s'assurer de la moralité de sa future belle famille. La rencontre, haute en couleur de deux mondes en pleine prohibition va faire craquer le vernis des convenances. Le couple new-yorkais va-t-il résister au vent de folie qui souffle sur la belle province ?

**Dimanche 3 février 2019 à 17h**

**Espace Jacques Tati, allée de la Bouvêche - Orsay**

**Suivi du pot de l'amitié**

Tarifs : 10€ - 5€ (enfants et personnes en situation de handicap)

Réservation : [apei.chevreuse@wanadoo.fr](mailto:apei.chevreuse@wanadoo.fr) ou par téléphone au 06 10 38 01 80

Site de l'APEI : <http://www.apei-vallee-chevreuse.asso.fr>



## Journée des Solidarités aux Ulis : le 1<sup>er</sup> déc. 2018

Le samedi 1<sup>er</sup> décembre 2018, au LCR de la Treille, s'est tenu la Journée des Solidarités avec (et entre) les Pays d'Afrique et d'ailleurs, organisée par un Collectif d'associations des Ulis et environs. Cette journée s'intégrait dans la quinzaine des Solidarités d'Orsay-Festisol. La matinée a débuté sur le thème du financement des associations pour faire vivre des projets humanitaires. Présentation et débat étaient animés par :

**L'Association Orsay-Dogondoutchi-Niger**, représentée par Jean-Louis Boy-Marcotte, explique les moyens de financement des nombreuses actions de solidarités qui ont lieu au Sahel dans la ville jumelée avec Orsay.

Grâce à des subventions de la ville d'Orsay, de différents organismes publics et la participation de la population nigérienne, des réalisations ont pu voir le jour (la construction de 600 latrines de 1996-2008, la création de 2 bibliothèques, l'envoi de livres dans des malles qui circulent en brousse, la construction de 4 km de digues pour éviter les inondations, le forage et la construction de 103 puits en 5 ans).



**Le CCFD-Terre Solidaire**, avec Alain Brethon, rappelle que la mission est d'agir sur les causes structurelles de la faim, de la pauvreté et des inégalités, pour la solidarité internationale et la transformation sociale.

Pour le développement des pays pauvres, nous utilisons trois leviers :

- Le soutien financier à des initiatives de structures locales partenaires (associations, coopératives) et l'accompagnement technico-économique.
- L'éducation à la citoyenneté et à la solidarité internationale, en France
- Le plaidoyer, par exemple : la campagne « éthique sur l'étiquette », la lutte contre les paradis fiscaux ou l'obligation aux entreprises multinationales du

Plus récemment, l'association participe à l'élaboration de jardins maraichers, à la lutte contre la déforestation, aux campagnes d'information sur le virus du sida et sur la régularisation des naissances.

Ces projets ont pu aboutir grâce à « *l'écoute de la demande de la population et sa participation. Il faut que ce soit leur projet et non le nôtre* » mais on ne fait rien sans l'appui de la municipalité d'Orsay.

Sur ces bases l'Association a pu obtenir des aides importantes du Conseil départemental 91, de l'Agence française de développement, de l'Agence de l'eau Seine-Normandie et de l'État du Niger. ■

respect des droits humains et de l'environnement.

Pour financer ses projets, l'Association utilise les collectes d'adhésions, de dons, l'organisation d'activités rémunératrices, les collectes de denrées alimentaires (Banque Alimentaire, surplus agro-alimentaires). Le soutien des partenaires se fait aussi par sa filiale financière la *SIDI (Solidarité Internationale pour le Développement et l'Investissement)* avec des prêts ou participation au capital des structures locales. Cela représente 650 projets dans 68 pays.

« *Une vie digne implique à la fois la satisfaction des besoins fondamentaux et la liberté individuelle et collective, l'autonomie financière des personnes.* » ■



**L'Association Appel-détresse**, présentée par Pierre-Yves Brousse, agit sur Madagascar, Haïti et l'Afrique de l'Ouest. Le slogan est « *tout est don* » et les actions « *Nourrir, Soigner, Instruire, Former, Construire* » avec priorité à l'enfant. Si on soigne l'enfant, on soigne aussi les frères puis les parents. Soins aussi vis-à-vis des handicapés et financement de formation de promotion sociale des filles : « *elles sont l'avenir* ».

Leur spécificité : l'envoi de containers d'aides matérielles en des lieux où il y a un correspondant fiable. En 2018, 10 containers ont été envoyés représentant 80 tonnes de marchandises.

Finances : 190 000 euros en 2018, c'est la préoccupation principale pour l'Association et cela repose essentiellement sur les dons et l'organisation d'activités par chaque antenne locale (comme celle du secteur de l'Yvette). Les projets sont modestes moins de 10 000 euros, réalisés dans l'année, mais peu attractifs pour des financements de Fondation.

L'avenir est au partenariat entre associations et sur place à l'autonomie alimentaire collective et aux activités rémunératrices (par exemple la boulangerie). ■





**Plus de 50 personnes ont participé aux échanges entre associations.** Chacune avait un stand. Pour le repas, *Les Femmes africaines de l'Ouest* avaient confectionné un poulet yassa qui complétait boissons, beignets aux haricots, gâteaux et autres douceurs, vendus par les associations. ■

**Grace, de l'association Kama World Musik et Gaston Kelman interviewés par Alain Bidejeck** interviennent sur le conflit « linguistique » actuel au Cameroun. Suite à la période coloniale qui a découpé des ethnies et au rattachement territorial, une partie de la population Bakon est francophone et l'autre anglophone. Ils témoignent sur le fond. La culture est orale, il faut un support pour qu'elle ne disparaisse pas.

Grace a entrepris un film pour laisser une trace de cette culture commune qui est au-dessus du conflit. Elle nous projette un extrait du film.

Pour Gaston, le conflit, soubresaut de l'identification d'une nation, peut être contourné par l'art. « *Il faut travailler pour construire.* » Une nation se crée autour d'une langue, qui donne souvent le nom de la nation. Une langue pour regarder tous d'une même manière. ■



**Les Petits Trésors des Philippines**, exposé par Daniel et Marie Josée Vergine. L'Association a pour but de parrainer des enfants défavorisés de Cebu aux Philippines pour leur frais de scolarité. L'école Maternelle Academy est dirigée par un couple franco-philippin et est la seule de Cebu à proposer l'apprentissage du français en 2<sup>e</sup> langue, de la maternelle au lycée. ■

**Les Enfants du Vietnam-Kim Yên**, présenté par Gilles Pham. Créée en 1994, par de jeunes français d'origine vietnamienne, l'Association d'une douzaine de membres actifs soutient des actions en faveur des enfants défavorisés du Vietnam, pour la plupart lourdement handicapés moteurs ou mentaux.

**Des réalisations :** la scolarisation d'enfants de lépreux à Quynh Lap, la construction de l'école de Bao Nham et de l'orphelinat de Xa Doai, l'assistance médicale, les soins intensifs auprès d'enfants, l'aide alimentaire, le creusement de puits et la distribution de fournitures scolaires. Tous les projets sont rigoureusement suivis grâce à des déplacements au relais local d'une congrégation religieuse.

Pour récolter des fonds, en plus des appels de dons (plus de 350 donateurs), nous organisons des concerts et une soirée festive annuelle autour d'un repas vietnamien avec de nombreuses animations sportives et artistiques, aidés par de nombreuses « petites mains ». ■

**SCI-Femmes et Développement**, une association atypique, que nous expose Nicole Paraire, a pour but :

- de construire la Paix par des actions concrètes, soutenir, sans apport d'argent et à leur demande des groupements de femmes, organiser des échanges, des rencontres, ici et en Afrique de l'Ouest ;
- de favoriser la réflexion et la formation sur le développement de toutes les parties prenantes par les échanges d'expériences.

Elle suit les objectifs du Service Civil International (SCI), association de volontariat qui mène ou appuie des actions, à caractère non-violent, ayant pour objectif la solidarité internationale, le développement durable,

la justice sociale et la compréhension interculturelle.

L'association organise des Rencontres de femmes dans l'un des pays africains partenaires, elle invite des déléguées des femmes africaines en Europe, accueillies par des familles en France et réalise un journal de liaison « *Rencontres* ».

Pour financer les activités elle fabrique du jus de pomme BIO.

« *On a ouvert nos portes et rencontré un groupe de femmes très variées, qui témoignent de ce qu'elles sont et veulent montrer leurs droits. C'est important de trouver des lieux où des gens différents peuvent prendre la parole et s'écouter.* » ■



**Le Comité de jumelage des Ulis**, créé en 1997 (protocole avec la Municipalité), présenté par Monique Troalen. La ville des Ulis est jumelée avec Thetford, en Grande Bretagne, Sâtão au Portugal et Sédhiou au Sénégal. En coopération décentralisée, les principales actions à Sédhiou : • Création d'un poste de santé et envoi d'infirmières en stage. • Pour l'hygiène : construction de 350 latrines avec participation des habitants et ramassage des ordures ménagères. • Formation de moniteurs de centres aérés, fournitures scolaires, et en 2016-2018 : construction de 6 salles de classes, formation de 130 femmes (transformation des productions alimentaires).

« *Mais que deviendra la coopération avec les habitants de Sédhiou, après le retrait de notre municipalité du Comité de jumelage et diminution drastique de la subvention ?* » ■

Cette journée, réalisée en lien avec la quinzaine des Solidarités d'Orsay-Festisol, fût très enrichissante par les différentes expériences et les contacts entre associations. Rendez-vous est pris dans l'hiver pour poursuivre les échanges et les actions en commun.

### Le collectif :

AJUKOBY-Mali, Appel-Détresse, Association de Sophrologie, ASTI, CCFD-Terre Solidaire, CERDIA, CES (Citoyens Écologistes et Solidaires), Comité de Jumelage des Ulis, Femmes africaines de l'Ouest, Kama World Music, LDH, Les Enfants du Vietnam, SNL, Les Petits Trésors des Philippines, SCI-Femmes et Développement, UAU.

## Le centenaire de la bataille du Chemin des Dames

### Le chemin de la mort est devenu un chemin de mémoire

Les commémorations du centenaire de la première guerre mondiale nous rappellent le massacre monstrueux qui fit près de 10 millions de morts parmi les combattants et encore plus de blessés et de mutilés. Presque chaque famille française s'est trouvée impliquée, d'une manière ou d'une autre, dans la Grande Guerre de 1914-1918. Parmi les grands champs de bataille de la guerre, celui du Chemin des Dames (CDD), en 1917, se trouve souvent au second plan dans les livres d'école. Il s'agit d'un sombre épisode de l'histoire de France, qui ne fait pas encore partie de la mémoire collective, alors qu'il a vu, dans des conditions affreuses, combattre et mourir un grand nombre de «poilus», dont deux de mes ancêtres.

#### Situation géographique

Le CDD est une ligne de crête située entre les vallées de l'Aisne et de l'Ailette dans le département de l'Aisne. Sa situation et ses carrières de pierre souterraines, nommées «creutes» en dialecte picard, en font une vraie forteresse. Au cours des siècles, cette ligne de crête, d'une trentaine de kilomètres, orientée d'est en ouest, a été le lieu de nombreux événements. En 57 avant JC, les légions de Jules César y affrontaient 100 000 gaulois. En 437, naissait à Cerny-en-Laonnois, Rémy, futur évêque de Reims qui baptisa Clovis le roi des Francs, les barbares qui devaient conquérir le royaume wisigoth de Toulouse. En 1429, Jeanne d'Arc et le roi Charles VII faisaient étape à Corbeny après le sacre. En 1784, le nom mythique de Chemin des Dames était donné au chemin que les filles du roi Louis XV prenaient pour aller visiter Madame de Narbonne au château de la Bôve près de Vauclair. En 1814, Napoléon gagnait sa dernière bataille contre Russes et Prussiens à Craonne. En septembre 1914, après la bataille de la Marne, les allemands ont reculé jusqu'à ces hauteurs surplombant les deux vallées. Ils tenaient tout le CDD excepté le secteur autour de la ferme de la grande creute qu'ils conquirent le 25/01/1915. Les troupes allemandes ont alors agencé pendant deux ans et demi cette grande carrière (qui servit au Moyen Age à bâtir l'abbaye de Vauclair), avec poste de secours, chapelle, groupe électrogène, cuisines. Alors que l'entrée de la carrière était du côté sud, face aux soldats français, les occupants ouvrirent un tunnel du côté nord, vers la vallée de l'Ailette, qui leur assurait un ravitaillement permanent. La grande creute nommée la «Drachenhöhle» par les allemands, devint la «Caverne du Dragon» pour les poilus de 1917 (1).

#### La bataille du Chemin des Dames

Au début de 1917, le nouveau chef des armées françaises, le général Nivelle, crut pouvoir enfoncer le front par une grande offensive. Un million d'hommes, des milliers de tonnes de matériel, des centaines de canons, des dizaines de ballons d'observation, des milliers de chevaux, furent

rassemblés début avril au sud du Chemin des Dames. Ce grand remue-ménage précurseur d'une attaque n'échappa pas aux allemands. Le 16/04/1917, les poilus se lancèrent à l'assaut, quittant les tranchées pour escalader le Chemin des Dames, dans le froid, la pluie-neige et sous le feu des mitrailleuses allemandes dissimulées dans les creutes. Au soir du 16 avril, l'échec fut terrible avec des pertes immenses, alors que sur le plateau, la première ligne allemande était toujours en place. L'offensive française reprit au début mai 1917: chaque mètre carré autour de Craonne fut l'objet de terribles combats et le plateau de Californie (au nord de Craonne) céda sous l'horreur d'un déluge d'artillerie, de combats meurtriers au corps à corps et à la grenade. Craonne «c'est Verdun, mais en pire» écrivit alors Albert Londres.

Du 16/04 au 10/05/1917, sous le commandement de Nivelle, les pertes françaises étaient de 271 000 soldats tués, blessés, disparus et prisonniers (2). Au cours de l'offensive 30 millions d'obus furent tirés, contaminant le sous-sol pour des siècles. L'échec de l'offensive provoqua un grand mouvement de mutineries au sein de l'armée française. Face au désastre, le 15/05/1917, les politiques remplacèrent Nivelle par Pétain qui pratiqua une répression sévère: 400 soldats condamnés à mort dont 27 furent fusillés. La bataille du Chemin des Dames prit fin après la conquête de la Caverne du Dragon le 25.06 et celle du «Fort de la Malmaison» le 23/10/1917.

#### La chanson de Craonne

Le centenaire de la Grande Guerre fut l'occasion de découvrir dans quelles conditions, mon grand oncle François (frère de ma grand-mère maternelle) et mon oncle Abel (frère aîné de mon père), jeunes agriculteurs du Segala aveyronnais, perdirent la vie à Craonne en 1917. François avait 24 ans quand il fut tué le 3/05/1917, dans le «bois de Beau Marais» au sud de Craonne, alors qu'Abel disparut à 22 ans, le 9/05/1917 sur le plateau de Californie, avec 79 autres poilus (3,4).

L'été dernier, mon épouse et moi sommes allés sur le Chemin des Dames pour un hommage à tous les soldats qui y perdirent la vie. Il s'agit d'une terre de mémoire bouleversante avec ses nombreux cimetières militaires aux milliers de tombes chacun, (tel celui de Pontavert où se trouve la tombe de François), parfaitement alignées et entretenues, une grande diversité de monuments, de nombreuses traces de trous d'obus et de tranchées à l'emplacement du vieux Craonne et sur le plateau de Californie. La caverne du Dragon est devenue le Musée du Chemin des Dames, réagencé et agrandi pour la commémoration du centenaire le 16/04/2017, par le Président Hollande, premier chef d'État français à venir sur le Chemin des Dames pour une célébration.

Le souvenir de la bataille du Chemin des Dames de 1917 a été perpétué par la chanson de Craonne au célèbre refrain :

«*Adieu la vie, adieu l'amour, adieu toutes les femmes,  
C'est bien fini, c'est pour toujours de cette guerre infâme,  
C'est à Craonne sur le plateau, qu'il faut laisser sa peau,  
Car nous sommes tous condamnés, nous sommes les sacrifiés.*»

Composée en 1915, la chanson prit le nom de chanson de Craonne après l'échec de l'offensive Nivelle, en 1917. Elle fustige les puissants, politiques et chefs militaires qui déclenchèrent la guerre, dès l'assassinat de Jaurès. Longtemps interdite, elle fut chantée pour la première fois au cours d'une cérémonie officielle, le 16/04/2017, en présence du Président.

### La Der des Der...

Mon grand-père maternel, Jean-Pierre, lui aussi agriculteur du Segala, poilu de Verdun d'août à décembre 1916, chantait cette chanson à ses descendants et contait un peu de sa guerre. Il sortit miraculeusement vivant de la bataille de Verdun, et pour lui, ce qui était le plus important de la terrible vie des tranchées c'était l'amitié entre poilus occitans, agriculteurs et vigneron. La Grande Guerre entraîna un grand massacre des paysans, ainsi, parmi les 15 000 rouergats morts (10 par jour) entre 1914 et 1918, 9 271 étaient paysans (5). Pour les survivants comme mon grand-père, leur guerre devait être la «Der des Der»; hélas, depuis cent ans, elle a été suivie par un grand nombre de conflits un peu partout dans le monde, avec des moyens de destruction toujours plus puissants, pouvant aller jusqu'à supprimer toute vie sur Terre.

Depuis plus de 70 ans, cependant, l'Union Européenne nous a protégés de la guerre entre pays européens, mais maintenant, elle doit s'impliquer sans tarder, pour brider le nationalisme encore vivant des vieux États comme l'Espagne, qui refuse aujourd'hui démocratie et liberté au peuple catalan.

**Fernand Vedel**

#### Références

- (1) La Caverne du Dragon-Musée du Chemin des Dames: [www.caverne-du-dragon.fr](http://www.caverne-du-dragon.fr)
- (2) S. Audoin-Rouzeau et A. Becker (2013), 1917, l'année terrible. La Grande Guerre 1914-1918, Découvertes Gallimard (Histoire, 357).
- (3) Livre d'or des soldats de la première guerre mondiale, morts pour la France. Archives du Département de l'Aveyron (Rodez).
- (4) Mémoire des Hommes, Journaux des Marches et Opérations, 26N605/13 pour le 32<sup>ème</sup> RI (extrait du 01.01 au 30.06.1917); 26N770/3 pour le 413<sup>ème</sup> RI (extrait du 01.01 au 08.07.1917).
- (5) Garric Y. (2014), «10 par jour», film de 1h35, *Association Mondes et Multitudes* (Conques).

N.B.: l'article original a été publié en occitan dans la revue «*Occitania*» n° 213 (nov-déc 2017): F. Vedel, «*Lo centenari de la batalha del Camin de las Damas, lo camin de la mòrt es devengut un camin de memòria*».

## Libre : l'hospitalité est-elle hors-la-loi ?

Pour clôturer la Journée des Solidarités, le 24 novembre, la LDH, l'ASTI et ATTAC ont proposé un ciné-débat au cinéma Jacques Tati, à partir du film de Michel Toesca : *Libre*.

Ce film raconte l'engagement de Cédric Herrou, un agriculteur de la vallée de la Roya près de la frontière italienne, auprès des personnes demandeuses d'asile qui cherchent à passer la frontière entre l'Italie et la France. Il a décidé de les accueillir et de les aider à déposer leur demande d'asile en France. Mais en agissant ainsi, il est considéré hors-la-loi et doit se défendre devant la justice française.

Pour débattre, nous avons invité :

- Aubépine Dahan, sociologue et présidente de Paris d'asile, collectif de soutien aux exilés ;
- Jean-Marc Wasilewski, avocat et président de la section 5/13 de la LDH à Paris, responsable des formations en Droit des étrangers et de la formation des PADE (Permanences d'Accès aux Droits des Étrangers) ;
- François Guigon de la FASTI ;
- Denis Champain de *La Cimade* à Massy.

La salle a été touchée par le film et l'engagement de Cédric Herrou, son investissement avec les gens de la vallée, membres d'associations, infirmières et médecins, pour aider les réfugiés. En effet, certains de ces réfugiés arrivaient malades et blessés. Beaucoup de jeunes, des enfants, des femmes avec de très jeunes enfants, passent comme ils le peuvent à travers la montagne et la vallée et doivent franchir les barrages de la Police des frontières.

Cédric Herrou s'est mobilisé pour les héberger, les nourrir et les aider à aller déposer leur demande d'asile à la Préfecture de Nice, non sans mal car la police bouclait les accès tout autour de chez lui.

Des rondes et contrôles essaient d'empêcher quiconque de rentrer et de sortir du périmètre de sa ferme et de ses champs d'oliviers. Malgré cela, un certain nombre de personnes arrivent à rejoindre la ferme. Il essaie par des négociations d'obtenir des laissez-passer, en donnant le nom des personnes à la Police, pour les emmener à Nice afin qu'ils y déposent leur demande d'asile. Il obtient quelques victoires mais également des échecs à cause des retours en arrière de la Préfecture et, finalement, le blocage du passage. Actuellement, les réfugiés sont obligés de passer plus au nord du côté de Briançon.

Ce film montre bien comment l'État français empêche un certain nombre de personnes, dont des mineurs isolés, de déposer leurs demandes d'asile en France, au mépris de son engagement dans la Convention de Genève et du Droit international de l'Enfant.

**Nadia Costes**  
Section LDH d'Orsay

## La solidarité pour vaincre la maladie ...

### Aux Ulis, un 10<sup>e</sup> Téléthon délicieux

Depuis des mois, avec le Collectif Téléthon cordonné par l'UAU et avec la participation de bénévoles et d'associations, nous avons mis toutes nos mains et nos têtes autour du projet. La préparation du dîner de la soirée du 7 décembre fut une belle expérience humaine et chaleureuse en tant que bénévoles.

Grâce à notre mobilisation collective en amont, nous avons sollicité nos commerçants pour collecter des dons de denrées. Nous nous sommes réunis plusieurs heures, parfois tardivement le soir, et nous nous sommes mis d'accord sur une recette familiale de poulet au citron à base d'ingrédients naturels (huile d'olive, sans colorants, ni additifs, avec des légumes, de la semoule fine). Notre objectif était de proposer à chacun de passer une bonne soirée. Une partie des desserts dont les gâteaux faits maison étaient apportés par les bénévoles du Téléthon et ceux d'autres associations, comme l'Association Portugaise. Merci à nos aînés bénévoles qui nous ont tracé le chemin.



### Voulez-vous mon récit de cette journée de préparation du dîner Téléthon ?

Le vendredi 7 décembre, nous avons commencé dès 9 h du matin à chercher les denrées fraîches chez les commerçants : la viande, les légumes, fromages et desserts. Nous voulions de la qualité comme nous le faisons pour nous. Nous étions 4 bénévoles à transporter le tout au gymnase de l'Essouriau où d'autres bénévoles nous attendaient. Nous avons commencé à laver les pilons de poulets (j'ai vraiment suivi la recette de ma-ma... rire !), éplucher les légumes, et

préparer la marinade. En tout, nous étions 8 personnes à mettre les mains à la pâte. Malgré le froid, le vent, cuisiner sous une tente à l'extérieur du gymnase pour des raisons de sécurité, notre mission a été accomplie.

Je vous raconte une anecdote : deux recharges de gaz se sont éteintes à 16 h. Vous imaginez la panique à bord ! Ouf, les recharges sont arrivées 30 mn après. Heureusement, nous sommes une équipe bienveillante.



À 20h, 3 autres bénévoles nous ayant rejoints pour le service, un briefing avec l'équipe nous a permis de bien servir tous les visiteurs. C'était un moment inoubliable car nos invités venaient se resservir : "Puis-je en prendre encore ? C'est délicieux". Pour nous, c'était de la gratitude, les gens étaient satisfaits. Nous avons servi plus de 100 personnes. Le lendemain nous avons fait des heureux auprès des « hébergés » à l'hôtel social, avec les repas non servis, ce sont des actions que nous partageons pour la solidarité.

Je voulais parler du nettoyage, après l'effort, encore des efforts et de la patience. Nous avons rendu le gymnase comme on nous l'a confié pour deux jours. Le dimanche 9 décembre : repos, tisanes, musiques et pleins de souvenirs gravés.

**Aicha-Sarah Khalis**

Membre du CA de la CLCV



### 2 jours de nouveautés et de dynamisme

Les vendredi 7 et samedi 8 décembre ont été rythmés pour les animations au profit du Téléthon 2018 au gymnase de l'Essouriau des Ulis.

Une centaine de personnes sont venues dîner et participer aux différentes animations dansantes, au rythme de la Country et de la Salsa, grâce aux associations C.O. Ulis-Temps-Danses Country, Danses Rock Association, et ACPUO.

Tout au long de la soirée, les convives ont pu participer au Défi-tricot, gagner des lots avec la tombola (gros lot de Patch'passion), les enveloppes gagnantes (lots d'Emmaüs et du Secours Populaire) ou acheter des objets Téléthon.



Le lendemain, nous avons convié les familles à venir s'amuser au Village Téléthon au fil des différents stands : maquillage, barbe à papa, bulles géantes, pêche à la ligne, tombola, enveloppes gagnantes, jeux géants, échecs, coloriages, etc.



Les associations Sundances91 et Touch Rooster91 sont venues animer l'après midi avec des démonstrations de danses et des initiations au Touch rugby. Une après midi sous le signe du divertissement pour petits et grands.

## ... avec l'AFM-Téléthon aux Ulis



Une boutique d'objets Téléthon était présente au marché de Noël de l'AVAG et dans la galerie commerciale Ulis 2, et une course par équipes se déroulait au lycée.

Aux premières estimations, grâce à la générosité de tous les participants de cette 10<sup>e</sup> édition du Téléthon des Ulis, nous estimons les recettes de ce week-end festif à 8 500 €. Le bénéfice de plus de 7 700 € sera reversé à l'AFM-Téléthon.



Un grand merci aux 100 bénévoles qui ont consacré du temps à la préparation de cet événement.

Un grand merci à tous les commerçants et associations pour leurs dons et à la Municipalité pour l'aide de ses Services. Un grand merci aux 130 membres des associations qui sont venus animer ce week-end et aux 1 000 participants ! À l'année prochaine !

**Marine Nascimento**  
Collectif Téléthon des Ulis



### Partenaires 2018

Nous remercions pour leurs contributions à l'élaboration du Téléthon des Ulis : les Services municipaux des Ulis (Liens citoyens et associatifs, Communication, Sports, Serres municipales, Centre Technique), le lycée de l'Essouriau et l'Hôpital d'Orsay.

### Commerçants et entreprises

Le Centre commercial Ulis 2, la Boulcherie LH, La Boulange, les boulangeries des Amonts et de Courdimanche, Diagonal, Petit Frais, les commerçants du marché des Ulis (MM. et Mmes Valles, Agrebi Najar, Rabti Abdel Aziz, Bou Ghanem Ahen, le fleuriste Alexandre), La Part des Anges, Les Domaines Qui Montent, Bureau Vallée, Coiffure Jesuina & Corinne, JeSurfe.fr (site internet), Soleil du Maroc.

### Les jeunes

Le collectif a bénéficié de l'aide de 3 jeunes bénévoles lycéens de Palaiseau de l'opération Tremplin-citoyen du Conseil départemental 91 : Yanis, Thelma et Louann, d'Ibrahim (stagiaire UAU de Terminale GA) et de membres du Conseil Municipal des Jeunes des Ulis, surtout Shakty et Aurélien.



### Associations

ACPUO, AFM-Téléthon, AVAG, APEX\*Ulis, CES, CLCV, Club d'Échecs des Ulis, C.O.Ulis-Temps-Dances Country, Danses Rock Association, Emmaüs, Facilys, Patch Passion, Sundances91, Secours Populaire, Touch Roosters91, Équipe Turoom, Les Amis de la Nature, Union des Associations des Ulis.

### Besoin de soin, besoin de vous

Ce slogan, trouvé par une élève de seconde, résume bien notre 4<sup>e</sup> édition du Marathon de l'Essouriau !



C'est sous une pluie battante que près de 40 équipes se sont élancées pour effectuer les 1 470 km prévus pour ce vendredi 7 décembre. Et une fois encore, les élèves, les parents et les équipes de l'Essouriau ont répondu "présents".



C'est cette année, le Hall B - météo oblige - qui a accueilli les buffets et la sono, permettant aux coureurs de se détendre et de se réchauffer dans la bonne humeur.

Merci à toutes les familles pour leurs gâteaux, crêpes, thé à la menthe, vendus au profit de l'AFM-Téléthon.

Encore un grand bravo à tous car, avec 4 090 euros, nous avons dépassé le montant de l'année dernière.

**Une élève de Seconde**



**Il y a ceux, maman...**

Il y a ceux qui savent,  
Ceux qui comptent le temps,  
Ceux qui ont tout le grave  
Accompagnant l'argent.

Il y a ceux qui rêvent,  
Ceux qui prient pour demain,  
Ceux qui veulent la trêve  
Des matins incertains.

Il y a ceux qui passent  
En soulevant du vent,  
Qui font de leurs impasses  
Un gouffre de tourments.

Il y a ceux qui pleurent  
Sur leurs mondes d'enfant  
Parce que le bonheur  
En a été absent.

Et parmi tous ces êtres  
Il y a ceux, maman,  
qui ont une fenêtre  
donnant sur l'océan.

Sans doute que leurs mères,  
quand ils étaient enfants,  
les aura rendu fiers,  
les aura rendu grands.

Ce que je veux te dire,  
En ce jour de Noël,

*Maman*

C'est que tout l'avenir  
Dépend aussi de celle  
Qui nous donne la vie,  
Et qui tend un regard,  
Alors pour ça merci

*Merci pour notre histoire.*

**Agnès Huet**

**La valeur  
du Temps des Lumières**

Enfoui dans mon devenir  
Dans une exponentielle pesanteur,  
Je n'ai cessé de parcourir  
Et ressasser les mêmes heures

Par ma naissance et ses qualités  
Le chemin déjà tout tracé  
Je n'ai pu qu'à peine respirer  
La poussière de la moisson du blé.

Cette vie s'est faite destin  
Dans un système plébiscité,  
Renouvelé chaque matin  
Par l'indécence et l'irrespect.

Le libéralisme a trouvé son engrais  
Dans nos microcosmes délirants,  
Et l'homme n'est plus désormais  
Qu'au service de son argent.

**Yan Pohan**

*Novembre 2018*

**À part**

à Gherasim Luca.

Soyez étonnés  
Donnez  
Soyez à part  
appartenez  
tenez à part  
Tenez bon  
Soyez bon. Donnez  
- A quoi bon !  
Soyez abandonnés  
Donnez. Soyez abonnés  
En aparté  
Sans appartement. Appareillez  
à part appartenez vous  
Soyez à part vous  
Voués et tonnez  
Tonnez contre le monde  
Ne dites pas Mon Dieu  
Le Nom non  
étonné  
à part tenez  
Tenez vous là ici  
assis là si lassé  
Soyez étonnés et tenez  
À part, tenez  
Tenez étonnés

**Charles**

**L'hiver (des volontés)**

Étant l'aîné de mes... huit ans à mes quinze ans, j'avais entre autres, souvent en charge la maintenance du chauffage la nuit dans la vieille maison. Trois enfants, un couple, deux poêles à charbon ; un entre la cuisine et le salon et l'autre à l'étage, au fond du couloir des chambres.

La tâche consistait à se réveiller... avoir anticipé l'action... afin d'éviter que l'incandescence ne s'étouffe, à secouer chaque grille pour en expulser la cendre dans un tiroir préalablement vidé. À retirer le chapeau avec la broche, et à remplir la fonte de boulets qui attendaient sur le côté, dans un seau biseauté ; et çà, sans trop de bruit !

Si, par malheur, le sommeil avait été trop profond, le givre s'étant installé sur les carreaux derrière les volets ajourés... À son éveil, le vieux, les noisettes au frais, venait se réchauffer en m'infligeant une danse qui, mine de rien moi aussi, me réchauffait.

C'était la vie de famille.  
C'était l'époque... !

Lesquelles avons-nous aujourd'hui ?

**Yan Pohan - Novembre 2018**

## Échecs

### Solution de l'exercice n°22

1. De8+ CxD
2. Tf8 mat

### Exercice n°23 (ci-dessous) :

Les noirs jouent et gagnent.



### Un stage d'arbitrage

Le CDJE91 (Comité Départemental du Jeu d'Échecs de l'Essonne) a organisé les 24 et 25 novembre 2018, avec le soutien du Club des Ulis, un stage d'arbitrage, à la Maison des Associations.

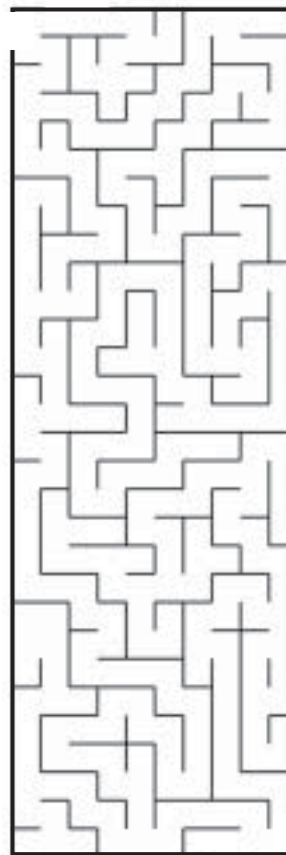
Cette formation a été animée par Pierre Lepyerre. Il y avait 9 stagiaires qui furent tous ravis de l'accueil, de la qualité humaine et de la pédagogie du formateur.

Les participants venaient de différentes villes de l'Essonne (Les Ulis, Yerres, Étampes, Arpajon) mais aussi de la Seine-Saint-Denis (Drancy). Durant ces deux jours, les participants ont pu approfondir les subtilités des règles du jeu, des règlements des compétitions fédérales, les réglages et l'ajustement du temps de pendules.

Le CDJE91 remercie Pierre ainsi que les stagiaires d'avoir répondu présent et ne peut que leur souhaiter la réussite à leurs examens. Nous espérons voir bientôt de nouveaux arbitres issus de ce stage dans les salles de compétition !

**David Bouville**

## Jeux de Julie



C	O	U	R	O	N	N	E	E	L	C	T
B	Z	J	K	N	C	N	L	L	U	A	T
U	O	B	C	L	C	L	O	I	M	N	V
S	S	U	O	H	E	D	S	O	I	N	R
O	A	C	L	D	E	L	R	T	E	E	I
T	H	B	N	E	Z	M	C	E	R	U	W
E	K	A	R	B	R	E	I	U	E	H	X
L	H	U	A	E	D	A	C	N	O	D	U
C	O	L	N	R	V	X	I	H	E	B	O
H	N	N	O	W	M	P	A	G	I	E	T
L	E	L	M	A	A	L	E	O	N	M	D
I	A	E	F	S	X	C	U	X	K	D	B

Mots à trouver ci-dessus :

1. SAPHI	4. BAS	7. CLOQUE
2. BOULE	5. CAGEAU	8. ÉTOILE
3. COURONNE	6. CHEMINÉE	9. RENNE

### Charade du Père Noël

Mon premier se trouve entre sol et si.  
 Mon deuxième recouvre tout notre corps.  
 Les oiseaux construisent mon troisième pour leurs petits.  
 Vous trouverez le Père Noël en plein cœur de mon tout.

## SPORT-SANTÉ : c'est quoi ?



**Le Club Omnisports des Ulis (C.O.Ulis), sensible à l'apport bénéfique de l'activité physique et/ou sportive sur certaines pathologies, propose un programme Sport-Santé.**

Ce programme est destiné aux personnes atteintes d'une Affection de Longue Durée (ALD)<sup>1</sup> ou d'une maladie chronique nécessitant un suivi sportif particulier. Parmi ces pathologies, on retrouve notamment le diabète, la polyarthrite rhumatoïde, les maladies cardio-vasculaires, les cancers, les maladies neurodégénératives (sclérose en plaques, maladie de Parkinson, ...) ou encore la bronchopneumopathie chronique obstructive (BPCO).



### L'accueil et le programme d'activités sont individualisés

en accord avec l'éducateur sportif référent en Sport-Santé, l'adhérent et son médecin traitant.

Toute personne inscrite au programme dispose de 3 entretiens individuels avec l'éducateur sportif :

- le premier a lieu dès l'inscription ;
- le second s'effectue à mi-parcours ;
- le dernier est réalisé en fin de saison sportive.

Le but est de faire un bilan général prenant en compte la motivation, les éventuelles difficultés, l'évolution de la pathologie et de réaliser des tests de la condition physique tel que l'équilibre, la force musculaire, la capacité respiratoire ainsi que la capacité cardiaque.

### L'une des forces d'un club omnisports repose sur sa diversité d'activités physiques et sportives.

De ce fait, les adhérents en Sport-Santé ont automatiquement accès à l'espace musculation et cardio-training de l'Espace Forme (tapis de courses, rameurs,

vélos, vélos elliptiques) et peuvent, en plus, choisir une autre activité parmi la gym volontaire, le tennis de table, l'escrime, le kung fu, l'aïkido, le taekwondo et la natation. Des stages ponctuels de boxe sont également proposés durant la saison sportive.

Tous les éducateurs et animateurs de ce programme sont titulaires d'un diplôme fédéral en Sport-Santé reconnu par le mouvement olympique et sportif et chaque discipline sportive du programme accueille les adhérents en Sport-Santé au sein des cours habituels.

### Un club pilote du Sport-Santé

De par son fort investissement, le Club Omnisports des Ulis est devenu un club pilote du Sport-Santé en Essonne. Il collabore et est soutenu, entre autres, par les médecins de ville, le Centre Municipal de Santé des Ulis, le Conseil Départemental, la Communauté Paris Saclay et l'Agence Régionale de Santé. De plus, en février 2018, le C.O.Ulis a reçu l'ancienne ministre des Sports, Laura Flessel, lors d'un colloque « Omnisports & Santé » organisé conjointement avec sa fédération (Fédération Française des Clubs Omnisports) et la municipalité, à l'Espace Forme au gymnase des Bathes aux Ulis.

**Marine Teillet**

Agent de développement Sport-Santé  
du Club Omnisports des Ulis

#### Contacts :

Site : <http://www.c-o-ulis.fr>  
Mél.: [sportsante.c.o.ulis@gmail.com](mailto:sportsante.c.o.ulis@gmail.com)  
Tél.: 01 69 07 93 70



<sup>1</sup> La liste des ALD (ALD 30) est établie par le Haut Comité Médical de la Sécurité Sociale et fixée par l'article D.322-1 du code de la Sécurité Sociale.